



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de História  
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Antropologia				
UNIDADE OFERTANTE: INCIS				
CÓDIGO: INCIS39005		PERÍODO/SÉRIE: 1º		TURMA: I
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60h	PRÁTICA:	TOTAL: 60h	OBRIGATÓRIA: ( X )	OPTATIVA: ( )
PROFESSOR(A): Cláudia Wolff Swatowiski				ANO/SEMESTRE: 2026/1
OBSERVAÇÕES:				

2. EMENTA

Introdução à Antropologia. O lugar da Antropologia nas Ciências Sociais. Processos e contextos de sua constituição e alguns de seus conceitos primordiais: cultura, sociedade, alteridade e diferença, unidade e diversidade, etnocentrismo e relativismo. A pesquisa antropológica: observação participante e etnografia. Abordagens teóricas clássicas e contemporâneas. Diálogos entre Antropologia e História. Variedade temática em Antropologia.

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina atende ao projeto pedagógico ao contribuir para a compreensão interdisciplinar do ser humano como sujeito social, cultural e simbólico, assim como para uma reflexão interdisciplinar.

4. OBJETIVO

**Objetivo Geral:**

Proporcionar ao aluno a compreensão da experiência humana enquanto construção diferenciada.

Propiciar instrumentos para a compreensão relativa de conceitos e práticas no contexto de diferentes grupos, instituições e sociedades.

Por meio de conceitos básicos, introdução ao método e conhecimento de teorias antropológicas específicas, proporcionar uma formação pautada na reflexão sobre a diferença e a diversidade humana.

---

## **5. PROGRAMA**

1. Introdução à Antropologia
  - 1.1 A emergência da Antropologia
  - 1.2 Humanidade e Diversidade
  - 1.3 Etnocentrismo e relativismo cultural
  - 1.4 Os viajantes do século XVI
  - 1.5 Dos eruditos do século XIX à Antropologia Moderna
  
2. A pesquisa antropológica
  - 2.1 Malinowski e a observação participante
  - 2.2 Etnografia
  
3. Paradigmas antropológicos
  - 3.1 Clifford Gertz: a abordagem interpretativa
  - 3.2 Outras abordagens teóricas
  
4. Antropologia das Sociedades Complexas
  - 4.1 O fenômeno urbano
  
5. Variedade temática em Antropologia.
  - 5.1 Seminário de leitura

## **6. METODOLOGIA**

O conteúdo programático da disciplina será desenvolvido por meio de aulas expositivas e dialogadas, com uso de slides e recursos audiovisuais. A plataforma Microsoft Teams® será utilizada para o compartilhamento de materiais. Os estudantes poderão entrar em contato com a professora através da própria plataforma ou do email [swatowski@ufu.br](mailto:swatowski@ufu.br) para tirar dúvidas ou agendar atendimento.

## Cronograma

DATA	ATIVIDADE
24/04	Apresentação do conteúdo programático e definição dos critérios de avaliação
08/05	Introdução à Antropologia: o lugar da Antropologia nas Ciências Sociais
15/05	Etnocentrismo e relativismo cultural, ou sobre como levar os outros a sério
22/05	Dos viajantes do século XVI aos eruditos do século XIX. Dos eruditos do século XIX à Antropologia Moderna
29/05	Observação participante e etnografia
05/06	Cultura: um conceito antropológico
12/06	Antropologia em contextos urbanos
19/06	Atividade avaliativa: exercício individual em sala de aula
26/06	Antropologia e História
03/07	Preparação dos seminários: leitura e anotações individuais
10/07	Seminário de leitura
17/07	Seminário de leitura
24/07	Seminário de leitura
31/07	Divulgação dos resultados e vista
07/08	Prova de recuperação

---

## 7. AVALIAÇÃO

1) Exercício individual a ser realizado em sala de aula, sem consulta.

Valor: 50 pontos

Data prevista: 19/06

2) Seminário de leitura – em grupos

Apresentação de livro a ser definido e entrega de resumo comentado

Valor: 50 pontos

Datas previstas: 10, 17 e 24/07

Atividade de recuperação:

Prova individual sem consulta.

Valor: 100 pontos

Data prevista: 07/08

Será garantida a realização de uma atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem à ou ao estudante que não obtiver o rendimento mínimo para aprovação e que tenha frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) no componente curricular.

A pontuação obtida na avaliação de recuperação de aprendizagem será somada à pontuação que o ou a discente obteve durante o período e realizada a média aritmética simples das duas notas.

Para aprovação é necessário que o resultado da média aritmética simples seja igual ou superior a 60 (sessenta) pontos. Independentemente da pontuação obtida como resultado da recuperação, em caso de aprovação, a nota final para fins de registro será 60 (sessenta) pontos.

Critérios de avaliação para todas as atividades avaliativas:

- 1) Pertinência temática
- 2) Clareza na organização das ideias
- 3) Qualidade do texto ou apresentação oral
- 4) Precisão teórica ou temática

---

## **8. BIBLIOGRAFIA**

### **Básica**

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, 1989.  
LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. São Paulo; Brasiliense, 1996.  
MALINOWSKI, Bronislaw. Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Ed. Abril, 1976

### **Complementar**

BOAS, Franz. Raça e progresso. Rio de Janeiro: Expresso Zahar, 2014.  
DA MATTA, Roberto. Relativizando. São Paulo: Vozes, 1988.  
INGOLD, Tim. Antropologia. Para que serve?. Petrópolis: Editora Vozes, 2018. (p. 7-19)  
LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. São Paulo; Brasiliense, 1996.  
LARAIA, Roque. Cultura: um conceito antropológico. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.  
LÉRY, Jean de. Viagem à Terra do Brasil. São Paulo: Edusp, 1980.  
LÉVI-STRAUSS, Claude. Antropologia estrutural. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1989,  
ROCHA, E. O que é etnocentrismo. Brasiliense: São Paulo, 1984.  
SAHLINS, Marshall. Ilhas de história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990.  
WAGNER, Roy. A invenção da cultura. São Paulo: Ubu Editora Ltda, 2018.

---

## **9. APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_