



01	Disciplina				Departamento			
	MÉTODO TÉCNICA EM PESQUISA EM HISTÓRIA				HISTÓRIA			
	Período/Ano	Curso						
	7o.	HISTÓRIA LICENCIATURA/BACHARELADO						
	Código	Carga Horária Semestral/Anual			Do currículo Mínimo (X)		Obrigatória (X)	
	CSS57	60	04	60	04	Complementar ()	Optativa ()	

02	Pré-requisitos	Co-requisitos

03	OBJETIVO DA DISCIPLINA
	Fornecer ao aluno subsídios técnicos e fundamentação teórica para a elaboração de projeto de pesquisa. Discutir a questão da produção do conhecimento histórico enquanto possibilidades de recuperação do real.

04	EMENTA DO PROGRAMA
	A construção do conhecimento histórico. As etapas da pesquisa histórica. Elaboração de uma proposta de projeto de pesquisa.

05	BIBLIOGRAFIA BÁSICA
	<ol style="list-style-type: none"> 1. ARIES, Philippe. <u>O tempo da História</u>. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1989. 2. ECO, Humberto. <u>Como se faz uma tese</u>. São Paulo, Perspectiva, 1983. 3. FRANÇA, Júnia Lessa. Manual para normatização de publicações técnico-científicas. Belo Horizonte, Editora UFMG, 1998, 4ª ed. 4. GOLDENBERG, Mirian. A Arte de Pesquisar: como fazer uma pesquisa qualitativa em Ciências Sociais, Rio de Janeiro, Record, 1997. 5. GUARINELLO, Norberto Luiz. Memória coletiva e história científica, In: Revista Brasileira de História, São Paulo, ANPUH/Marco Zero, nº 28, 1994, pp. 180-193. 6. GUERRA, Martha de Oliveira e CASTRO, Nancy Campi de. Como fazer um projeto de pesquisa, Juiz de Fora, EDUFJF, 1992.

Unidade I – Escolha e definição do tema de pesquisa.

Leituras obrigatórias:

- a) 1º texto (Caps. Faça a pergunta certa; formulando o problema de pesquisa; Construindo o projeto de pesquisa; Os passos de pesquisa – pp.68 a 80)
- b) 2º texto (Caps: 2 – Trabalhos Monográficos: dissertações e teses, trabalhos acadêmicos e memoriais; 13- Citações; 14- Notas de rodapé; 15 – Referências bibliográficas e referências de documentos eletrônicos).

Unidade II – Elaboração do Projeto de Pesquisa.

1- Elementos constitutivos de um projeto de pesquisa historiográfica

Leituras obrigatórias:

- a) 3º texto (Cap. 5 – Marcelo Badaró Mattos. Pesquisa e Ensino)
- 2- Fontes documentais do historiador.

Leituras obrigatórias:

- a) 4º texto (Artigo: Maria Célia Paoli. Memória, História e Cidadania: o direito ao passado)
- b) 4º texto (Cap. O que faz a história oral diferente).
- c) 6º texto (Artigo: Michael M. Hall. História Oral: os riscos da inocência)
- 3- Pressupostos teórico-metodológicos do historiados e sua vinculação com a pesquisa.

Unidade III – Redação de Projeto de Pesquisa.

1-Atendimento individual e orientação sobre a elaboração e redação do projeto de pesquisa.

/ /19

Professor Responsável

10/11/1999

H. D. Cardoso
 Coordenador do Curso
 Universidade Federal de Uberlândia
 Prof. Heloisa Helena D. Cardoso
 Coordenadora dos Cursos de História