



**SERVIÇO PÚBLICO  
FEDERAL MINISTÉRIO  
DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**



**Instituto de História  
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA**

**PLANO DE ENSINO**

**1. IDENTIFICAÇÃO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR: História, Educação e Livro Didático</b>				
<b>UNIDADE OFERTANTE: INSTITUTO DE HISTÓRIA</b>				
<b>CÓDIGO: INHIS39044</b>		<b>PERÍODO/SÉRIE: NOTURNO</b>		<b>TURMA: HH</b>
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA: 60 H</b>	<b>PRÁTICA:</b>	<b>TOTAL: 60 H</b>	<b>OBRIGATÓRIA: ( )</b>	<b>OPTATIVA: ( X )</b>
<b>PROFESSOR(A): IARA TOSCANO CORREIA</b>				<b>ANO/SEMESTRE: 2026/1</b>
<b>OBSERVAÇÕES: Projeto Integrado de Práticas Educativas III</b>				

**1. EMENTA**

A constituição da disciplina História, a produção de manuais escolares e de livros didáticos no Brasil. Políticas governamentais em relação ao livro didático. Aspectos políticos e econômicos da circulação do livro didático de História. O Programa Nacional do Livro Didático: a produção, a avaliação e a distribuição do livro didático de História em escolas públicas da Educação Básica. Importância e uso do livro didático em sala de aula pelo professor de História.

**2. JUSTIFICATIVA**

A disciplina se justifica pela importância do Livro Didático no contextos das salas de aula no Brasil. A longa trajetória em políticas públicas em torno do Livro Didático evidencia o quanto esse tipo de produção está presente na realidade escolar, seja enquanto ferramenta didática ou como suporte de leituras. Muitas vezes, esse é o único livro com o qual os estudantes podem contar durante os longos anos de sua formação. Assim, discutir a temática do Livro Didático, historicizar as políticas públicas em torno do Livro Didático, principalmente a partir da estruturação do PNLD (Programa Nacional do Livro Didático), além de refletir sobre como selecionar e se apropriar do material didático adequado a cada realidade escolar são propostas da disciplina.

**3. OBJETIVO**

**Objetivo Geral:**

- Organizar o espaço de debate sobre a temática do Livro Didático e suas relações com a

História e com o Ensino de História.

#### Objetivos Específicos:

- Relacionar o processo de constituição da disciplina História e o processo de produção do livro didático de História no Brasil.
- Conhecer políticas governamentais em relação ao livro didático.
- Discutir aspectos políticos e econômicos da circulação do livro didático de História.
- Identificar e problematizar o Programa Nacional do Livro Didático: a produção, a avaliação e a distribuição do livro didático de História em escolas públicas da Educação Básica.
- Refletir sobre a importância e o uso do livro didático em sala de aula pelo professor de História.

#### 4. PROGRAMA

Unidade I – Tradição e a transformação do Livro Didático no Brasil.

Unidade II – Políticas Pública para o Livro Didático - PNLD

Unidade III – Usos e apropriações do Livro Didático em sala de aula

---

#### 5. METODOLOGIA

- Aulas expositivas e dialogadas a partir da leitura de literatura básica e complementar;
- Discussões e leituras que levem a construção de uma crítica sobre o livro didático e suas relações com o Ensino de História;
- Seminários;
- Oficina: Rasurando o Livro Didático

#### 6. CRONOGRAMA

DATA	ATIVIDADE
24/04	<b>Unidade I: Tradição e a transformação do L D. no Brasil.</b> Apresentação do Plano do Curso  - Roda de conversa para apresentar a turma.
08/05	<b>Discussão do Texto 1:</b> CHOPPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. In.: <b>Educação e Pesquisa</b> , São Paulo, v.30, n.3, p. 549-566, set./dez. 2004
15/05	<b>Discussão do texto 2:</b> MUNAKATA, Kazumi. Livro Didático como indício da Cultura Escolar. In.: <b>Hist. Educação</b> . (Online) Porto Alegre v. 20 n. 50 Set./dez., 2016 p. 119-138 .
22/05	<b>Discussão do texto 3:</b> LUCA, Tânia de. O Debate em torno dos Livros Didáticos de História. In.: <b>Conteúdos e Didática da História</b> . Unesp. s/d.
29/05	<b>Unidade II – Políticas Públicas para o LD.</b>  <b>Discussão do texto 4:</b> SILVA, Marco Antonio. A Fetichização do Livro Didático no Brasil. In.: <b>Educação e Realidade</b> , Porto Alegre, v. 37, n. 3, p. 803-821, set./dez. 2012. Disponível em: <a href="#">Revista Educação &amp; Realidade</a> .
05/06	<b>Unidade II – Políticas Públicas para o LD.</b>

	<p><b>Discussão do Texto 5:</b>  CAIMI, Flávia Eloísa. O livro didático de história e suas imperfeições : repercussões do PNL D 20 anos depois. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 33-53., 2017.</p>
12/06	<p><b>- Substituição de atividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistir ao documentário “Cantadores de Histórias” e refletir sobre como o audiovisual pode se constituir como um material didático.</li> <li>- Preparar o seminário</li> </ul>
19/06	<p><b>Unidade III – Usos e apropriações do LD em sala de aula</b></p> <p><b>SEMINÁRIO I</b>  BUSTAMANTE, Regina. Para além do atenocentrismo: um desafio para a história ensinada. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 147-167, 2017.</p> <p><b>SEMINÁRIO II</b>  PEREIRA, Nilton Mullet. A invenção do medievo: narrativas sobre a Idade Média nos livros didáticos de história. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 169-183, 2017.</p>
26/06	<p><b>SEMINÁRIO III</b>  <b>COELHO, Mauro Cezar. Que enredo tem essa história? A colonização portuguesa na América nos livros didáticos de história.</b> In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 185-201, 2017</p> <p><b>SEMINÁRIO IV</b>  LIMA, Mônica. Negra é a raiz da liberdade. Narrativas sobre a abolição da escravidão no Brasil em livros didáticos de história. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 203-221, 2017.</p>
03/07	<p><b>SEMINÁRIO V</b>  MAGALHÃES, Marcelo de Souza; GONTIJO, Rebeca. A Proclamação da República em três tempos. A Proclamação da República em três tempos. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 223-243, 2017.</p> <p><b>Seminário VI:</b>  ROCHA, Helenice. A Ditadura militar nas narrativas didáticas. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. <b>Livros Didáticos de História: entre política e narrativas.</b> Rio de Janeiro: FGV, p. 245-267, 2017.</p>
10/07	<p><b>Oficinas – Rasurando o LD – 1ª parte</b>  No laboratório LEAH, selecionar uma coleção e responder ao roteiro</p>
17/07	<p><b>– Substituição de atividade</b>  Finalizar o roteiro e preparar o material da parte 2 da Oficina</p>
24/07	<p><b>Oficinas – Rasurando o LD – 2ª. Parte</b>  Selecione um capítulo ou Unidade. A partir da crítica ao material, elabore um material adicional/complementar a ser acrescentado na unidade.</p>

31/07	Apresentação dos resultados
07/08	Encerramento da disciplina Entrega de notas Vistas de Notas

---

## 7. AVALIAÇÃO

### 1. Discussão da bibliográfica básica a partir da leitura cruzada - pontuação 0,0 a 20,0

- A participação em sala de aula na discussão da bibliografia básica proposta (textos 1 ao 5) será pontuada.

**Critérios de avaliação:** A avaliação dessa participação será individual. O critério da nota será balizado a partir das observações e anotações da professora e, principalmente, presença em sala de aula no dia das referidas atividades.

### 2. Seminários - pontuação 0,0 a 30,0

A turma será dividida em grupos, cada grupo ficará responsável por um texto previamente indicado para o seminário.

**Critérios de avaliação:** pontualidade, clareza, participação de todos os componentes do grupo; materiais visuais utilizados durante a apresentação; uso do texto indicado;

### 3. Oficina Rasurando o Livro Didático 0,0 a 50,0:

**Oficinas – Rasurando o LD – 1ª parte (25,0)**

**Oficinas – Rasurando o LD – 2ª. Parte (25,0)**

- No laboratório LEAH, selecionar uma coleção e responder ao roteiro proposto pela professora. A partir da seleção de um capítulo ou Unidade, deverá ser feita a crítica ao material;. Elaborar um material adicional/complementar ao material apresentado no livro a ser acrescentado na unidade. Os resultados serão apresentados em sala de aula.

**Critério de avaliação:** a crítica e o material proposto devem estar em sintonia com o referencial bibliográfico básico indicado na disciplina; originalidade e engajamento no debate durante as oficinas.

### 4. Recuperação – Será recuperada no máximo até 60% da nota distribuída na disciplina

Avaliação sem consulta das 3 unidades trabalhadas em sala de aula – 60,0

---

## 5 BIBLIOGRAFIA

### Básica

BUSTAMANTE, Regina. Para além do atenocentrismo: um desafio para a história ensinada. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História:** entre política e narrativas. Rio de Janeiro: FGV, p. 147-167, 2017.

CAIMI, Flávia Eloísa. O livro didático de história e suas imperfeições : repercussões do PNLD 20 anos depois. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História:**

entre política e narrativas. Rio de Janeiro: FGV, p. 33-53., 2017.

CHOPPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. In.: **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.30, n.3, p. 549-566, set./dez. 2004.

COELHO, Mauro Cezar. Que enredo tem essa história? A colonização portuguesa na América nos livros didáticos de história. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História: entre política e narrativas**. Rio de Janeiro: FGV, p. 185-201, 2017.

FREITAS, Itamar. Livro Didático. In.: **Dicionário de Ensino de História**. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019, p. 143-148.

LIMA, Mônica. Negra é a raiz da liberdade. Narrativas sobre a abolição da escravidão no Brasil em livros didáticos de história. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História: entre política e narrativas**. Rio de Janeiro: FGV, p. 203-221, 2017.

LUCA, Tânia de. O Debate em torno dos Livros Didáticos de História. In.: **Conteúdos e Didática da História**. Unesp. s/d.

MAGALHÃES, Marcelo de Souza; GONTIJO, Rebeca. A Proclamação da República em três tempos. A Proclamação da República em três tempos. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História: entre política e narrativas**. Rio de Janeiro: FGV, p. 223-243, 2017.

MUNAKATA, Kazumi. Livro Didático como indício da Cultura Escolar. In.: **Hist. Educação**. (Online) Porto Alegre v. 20 n. 50 Set./dez., 2016 p. 119-138 .

PEREIRA, Nilton Mullet. A invenção do medievo: narrativas sobre a Idade Média nos livros didáticos de história. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História: entre política e narrativas**. Rio de Janeiro: FGV, p. 169-183, 2017.

ROCHA, Helenice. A Ditadura militar nas narrativas didáticas. In.: ROCHA, Helenice, REZNIK, Luis, MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros Didáticos de História: entre política e narrativas**. Rio de Janeiro: FGV, p. 245-267, 2017

SILVA, Marco Antonio. A Fetichização do Livro Didático no Brasil. In.: **Educação e Realidade**, Porto Alegre, v. 37, n. 3, p. 803-821, set./dez. 2012. Disponível em: [Revista Educação & Realidade](#).

### **Complementar**

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de história: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2005.

BITTENCOURT, Circe (Org.). **O saber histórico em sala de aula**. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

DEIRÓ, Maria de Lourdes Chagas. **As belas mentiras: a ideologia subjacente aos textos didáticos**. 13. ed. São Paulo: Centauro, 2005.

FARIA, Ana Lúcia G. de. **Ideologia no livro didático**. 12. ed. São Paulo: Cortez, 1996.

FERREIRA, Marieta de Moraes. **Aprendendo história: reflexão e ensino**. São Paulo: Ed. do Brasil, 2009.

FREITAS, Marcos Cezar de (Org.). **Historiografia brasileira em perspectiva**. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2007.

GUIMARÃES, Selva. **Caminhos da história ensinada**. 9. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2006.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. 5. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

---

### **APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_