



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

INSTITUTO DE HISTÓRIA

COLEGIADO DOS CURSOS DE HISTÓRIA

PLANO DE CURSO

Disciplina: História da América Portuguesa

Código: INHIS31401	Período/Série: 4º Período	Turma: I (Diurno)		
CH Teórica: 60 h	CH Prática:	CH Total: 60 h	Obrigatória: (X)	Optativa: ()
Professor Dr. Cleber Vinicius do Amaral Felipe			Ano/Semestre: 2/2025	
Pré-Requisito: Nenhum		Co-Requisito: Nenhum		

EMENTA DA DISCIPLINA

A introdução da América nos quadros do Império Ultramarino português e as sociedades que nela se desenvolveram ao longo dos séculos XVI, XVII e XVIII. Indígenas e africanos nas sociedades coloniais da América portuguesa. Estudo da historiografia sobre o tema.

JUSTIFICATIVA

A disciplina História da América Portuguesa, tal como organizada e proposta neste Plano de Curso, justifica-se na formação do estudante de História por dois motivos principais:

1 – Refere-se ao próprio processo de construção da sociedade brasileira na sua fase de inserção nas redes de trocas econômicas e culturais da modernidade, fenômeno decisivo para o entendimento de estruturas mais duradouras que disso advêm;

2 – A disciplina mobiliza discussões historiográficas caras à compreensão do Brasil e de sua História, tais como o sentido do pacto colonial e suas releituras; as dinâmicas sociais da sociedade colonial e seus desdobramentos.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo Geral:

Discutir os aspectos econômicos, sociais, políticos, culturais e éticos mais globais referentes ao processo de colonização portuguesa da América, levando em conta as sociedades que se constituíram ao longo desse processo entre o início do século XVI e meados do século XVIII.

Objetivos Específicos:

- Proporcionar ao aluno conhecimento geral sobre evolução da história da sociedade e cultura colonial e uma noção básica da historiografia do período.
- Debater modelos interpretativos para o período.
- Compreender e problematizar a representação da colônia como “embrião da nação”.
- Problematizar a particularidade da relação metrópole-colônia na América portuguesa nos quadros do Antigo Sistema Colonial.
- Analisar os processos de formação de um mundo atlântico e a consolidação do império luso-brasileiro, as redes comerciais, o tráfico atlântico de escravos, a agro exportação e comércio interno.
- Discutir os aspectos sociais, políticos, culturais e éticos mais globais referentes ao processo de colonização portuguesa da América, levando em conta as sociedades que se constituíram ao longo desse processo entre o início do século XVI e meados do século XVIII.
- Compreender as formações sociais e as relações de trabalho livre e escravo na Colônia.
- Discutir as formas de resistência indígena e africana à condição escrava e à sociedade colonial.
- Apresentar documentos e acervos a respeito da História da América portuguesa.
- Oportunizar reflexão sobre o ensino da História da América portuguesa como forma de construção da memória social.

PROGRAMA e CRONOGRAMA

I – Dinâmicas da América Portuguesa

II – Letras coloniais

III – Fontes coloniais

1^a semana: (20/10/2025)

Apresentação do plano de curso e discussão sobre os métodos de avaliação.

2^a semana: (27/10/2025) – Substituição de atividades: Dia do Servidor Público

3^a semana: (03/11/2025) – Bom dia, Colombo!

TROUILLOT, Michel- Rolph. “Bom dia, Colombo”. *Silenciando o Passado: Poder e a Produção da História*. Curitiba: Huya, 2016, p. 175-225.

4^a semana: (10/11/2025) – O nome do Brasil

SOUZA, Laura de Mello e. O nome do Brasil. *Revista de História*, n. 145, p. 61-86, 2001.

5^a semana: (17/11/2025) - Produção de concórdia na América portuguesa

LUZ, Guilherme Amaral. Produção de concórdia: a poética do poder na América portuguesa (sécs. XVI-XVIII). *VARIA HISTORIA*, Belo Horizonte, v. 23, n. 38, p. 543-560, 2007.

6^a semana (24/11/2025) – Escravidão na América portuguesa

PÉCORA, Alcir. A escravidão nos sermões do Padre Antonio Vieira. *Estudos Avançados*, 33 (97), p. 153-170, 2019.

7^a semana: (01/12/2025) – A arte histórica no Antigo Regime

Discussão do texto: LOPES, Marcos Antônio. *Ars Historica* no Antigo Regime: a História antes da Historiografia. *Varia Historia*, Belo Horizonte, v. 24, n. 40, p. 633-656, 2008.

8^a semana: (15/12/2025) – Avaliação I**9^a semana: (02/02/2026) – Retomada da disciplina e orientação para os seminários.**

Discussão do texto: TEIXEIRA, Ivan. Hermenêutica, retórica e poética nas letras da América Portuguesa. *Revista USP*, São Paulo, n. 57, p. 138-159, 2003.

10^a semana: (09/02/2026) – Seminário I – Pero de Magalhães Gandavo

Discussão do texto: GANDAVO, Pero de Magalhães. Tratado da Terra do Brasil.

Texto complementar: LUZ, Guilherme Amaral. Pero de Magalhães Gandavo e a ética ultra marina portuguesa na Terra de Santa Cruz. *História e Perspectivas*, Uberlândia (32/33), p. 67-90, 2005.

11^a semana: (23/02/2026) – Seminário II – Naufrágio de Jorge d’Albuquerque

Discussão do texto: PINTO, Bento Teixeira. Naufrágio de Jorge d’Albuquerque Coelho.

Texto complementar: FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral. O naufrágio de Jorge de Albuquerque Coelho: gênero decadente ou drama edificante? In: FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral; CHAUVIN, Jean Pierre (orgs.). *Naufrágio e prosopopeia, de Bento Teixeira*. São Paulo: Autores e Ideias, 2025, p. 111-138.

12^a semana: (02/03/2026) – Seminário III – Galateo

Discussão do texto: DELLA CASA, Giovanni. *Galateo ou Dos Costumes*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
Texto complementar: Prefácio que consta no livro.

13^a semana: (09/03/2026) – Seminário IV – Leituras sobre a colônia

Discussão do texto: ALENCAR, José de. *O Guarani*.

Texto complementar: FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral. Tópicas nos trópicos: o sublime em *O Guarani* (1857), de José de Alencar. *História da Historiografia*, v. 14, p. 21-51, 2021.

14^a semana: (16/03/2026) – Prova em sala – substitutiva**15^a semana: (23/03/2026) - Entrega das notas e encerramento do curso****METODOLOGIA**

- Aulas expositivas, baseadas em leituras previamente indicadas aos alunos (plano de curso), promovendo-se discussões na sala de aula;

- Debates em torno de temas, leituras etc. para reflexão envolvendo o conteúdo da disciplina e sua correlação com o mundo atual.
- Seminários.

AVALIAÇÃO

Especificação da Atividade Avaliativa	Data(s)	Horário(s)	Valor atribuído	Critérios para realização e correção
Avaliação I	15/12/2025	08h-11h	30 pontos	Serão avaliados o domínio sobre o tema proposto e o conteúdo analisado.
Seminários	Várias datas	08h-11h	30 pontos	Serão avaliados apresentação e domínio do conteúdo.
Avaliação substitutiva: prova presencial abordando todo o conteúdo do semestre. Poderá realizar a avaliação o discente com, no mínimo, 75% de presença nas aulas	16/03/2026	08h-11h	60 pontos	Serão avaliados o domínio sobre os temas discutidos ao longo do semestre e o conteúdo analisado
Leitor privilegiado	Várias datas	08h-11h	30 pontos	Serão avaliados o domínio sobre o tema e exposição.
Participação	Várias datas	08h-11h	10 pontos	

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

DELLA CASA, Giovanni. *Galateo ou Dos Costumes*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral. A unidade épica n'*Os Lusíadas*: revisitando Baco, Adamastor e o velho do Restelo. *Revista Iberoamericana*, Madrid, v. 20, p. 107-127, 2020.

FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral. O naufrágio de Jorge de Albuquerque Coelho: gênero decadente ou drama edificante? In: FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral; CHAUVIN, Jean Pierre (orgs.). *Naufrágio e prosopopeia, de Bento Teixeira*. São Paulo: Autores e Ideias, 2025, p. 111-138.

FELIPE, Cleber Vinicius do Amaral. Tópicas nos trópicos: o sublime em *O Guarani* (1857), de José de Alencar. *História da Historiografia*, v. 14, p. 21-51, 2021.

LOPES, Marcos Antônio. *Ars Historica* no Antigo Regime: a História antes da Historiografia. *Varia Historia*, Belo Horizonte, v. 24, n. 40, p. 633-656, 2008.

LUZ, Guilherme Amaral. Pero de Magalhães Gandavo e a ética ultra marina portuguesa na Terra de Santa Cruz. *História e Perspectivas*, Uberlândia (32/33), p. 67-90, 2005.

LUZ, Guilherme Amaral. Produção de concórdia: a poética do poder na América portuguesa (sécs. XVI-XVIII). *VARIA HISTORIA*, Belo Horizonte, v. 23, n. 38, p. 543-560, 2007.

PÉCORA, Alcir. A escravidão nos sermões do Padre Antonio Vieira. *Estudos Avançados*, 33 (97), p. 153-170, 2019.

SOUZA, Laura de Mello e. O nome do Brasil. *Revista de História*, n. 145, p. 61-86, 2001.

TEIXEIRA, Ivan. Hermenêutica, retórica e poética nas letras da América Portuguesa. *Revista USP*, São Paulo, n. 57, p. 138-159, 2003.

Bibliografia Complementar

- ANASTASIA, Carla Maria Junho. *Vassalos rebeldes: violência coletiva nas Minas da Primeira metade do século XVIII*. Belo Horizonte: Ed. C/Arte, 1998.
- ANDRADE, Francisco Eduardo. A Natureza e a gênese das Minas do Sul nos livros de André João Antonil e Sebastião da Rocha Pita. *Revista Brasileira de História*, vol. 26, n. 51, jan.-jun., 2006.
- ANTONIL, A. J. *Cultura e opulência do Brasil*, São Paulo: Melhoramentos, 1976.
- BICALHO, Maria Fernanda (et all). Uma leitura do Brasil colonial. Bases da materialidade e da governabilidade no Império. *Penélope*, ,n. 23, 2000.
- BICALHO, Maria. Fernanda. “Pacto colonial, autoridades negociadas e o império ultramarino português”. In: SOIHET, R.; BICALHO, M. F. B. & GOUVÊA, M. F. S. (orgs.). *Culturas políticas: ensaios de história cultural, história política e ensino de história*, Rio de Janeiro: Mauad, 2005. pp. 85-105.
- BOSCHI, Caio César. *Os leigos e o poder: Irmandades leigas e política colonizadora em Minas Gerais*. São Paulo: Ática, 1986.
- BOXER, Charles R. *O império colonial português (1415-1825)*. Lisboa: Edições 70, 1969.
- BOXER, Charles. *A idade do ouro no Brasil*. São Paulo: Ed. Nacional, 1969.
- CUNHA, M. C. (org.). *História dos índios no Brasil*, São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- DEL PRIORE, Mary (Org) *Revisão do Paraíso*. Rio de Janeiro: Campus, 2000
- EISENBERG, José. *As missões jesuíticas e o pensamento político moderno*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2000.
- FARIA, Sheila de Castro. *A colônia em movimento: fortuna e família no cotidiano colonial*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.
- FIGUEIREDO, Luciano Raposo. Além de súditos: revoltas e identidade colonial na América portuguesa. *Revista Tempo*, Universidade Federal Fluminense, n. 10, p. 81-95, 2000 (disponível em: http://www.historia.uff.br/tempo/artigos_dossie/artg10-5.pdf).
- FREYRE, Gilberto. *Casa-grande e senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal* São Paulo: Global, 2004.
- FURTADO, J. F. (org.). *Diálogos oceânicos: Minas Gerais e as novas abordagens para uma história do Império ultramarino português*, Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2001.
- FURTADO, Júnia. *Homens de negócio: a interiorização da metrópole e do comércio nas Minas Setecentistas*. São Paulo: HUCITEC, 1999.
- HESPAÑHA, A. M. *As Vésperas do Leviathan*, Coimbra: Almedina, 1994.
- HOLANDA, Sérgio Buarque (org.). *História da Civilização brasileira: a época colonial*. São Paulo: Difel, 1985.
- HOLANDA, Sérgio. Buarque de. *Visão do Paraíso*, São Paulo: Brasiliense, 1992.
- HOLANDA, Sérgio. Buarque. *Caminhos e Fronteiras*, São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- LARA, Silva Hunold. Conectando historiografias: a escravidão africana e o Antigo Regime na América Portuguesa In: BICALHO, Maria Fernanda; FERLINI, Vera Lúcia Amaral (Orgs). *Modos de governar: idéias e práticas políticas no Império Português*. São Paulo: Alameda, 2005, pp.21-38.
- MATTOSO, Kátia. *Ser escravo no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- MAXWELL, Kenneth. *A devassa da Devassa. A inconfidência mineira: Brasil e Portugal, 1750-1808*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
- MELLO, E. C. *O negócio do Brasil: Portugal, os Países Baixos e o Nordeste, 1641-1669*, Rio de Janeiro: Topbooks, 2003.
- MONTEIRO, John. *Negros da terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
- NIZZA DA SILVA, M. B. *Ser nobre na colônia*, São Paulo: Editora da UNESP, 2005.
- NOVAES, Adauto (org). *A descoberta do homem e do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- NOVAIS, F. *Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema Colonial (1777-1808)*. São Paulo: Hucitec, 1979.
- NOVAIS, Fernando. “O Brasil nos quadros do Antigo Sistema Colonial”. In: MOTTA, C. G. (org). *Brasil em perspectiva*, São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1973. pp. 47-63.

- PAIVA, Eduardo França. *Escravidão e universo cultural na Colônia*. Minas Gerais, 1716-1789. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2001
- PERRONE-MOISÉS, B. “Índios livres e índios escravos: os princípios da legislação indigenista do período colonial (séculos XVI a XVIII)”. CUNHA, M. C. (org.). *História dos índios no Brasil*, São Paulo: Companhia das Letras, 1992. pp. 115 - 132.
- PRADO JÚNIOR, Caio. *Formação do Brasil contemporâneo*. São Paulo: Brasiliense, 1979.
- PUNTONI, P. *A guerra dos bárbaros: povos indígenas e a colonização do sertão nordeste do Brasil, 1650-1720*, São Paulo: HUCITEC; EdUSP, 2002.
- RAMINELLI, Ronald. *Imagens da colonização: a representação do Índio de Caminha a Vieira*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1996.
- RAMINELLI, Ronald. J. Escritos, imagens e artefatos: ou a viagem de Thevet à França Antártica. *História* (São Paulo), v. 27, p. 45-58, 2008.
- REIS, João José e GOMES, Flávio dos Santos (org.) *Liberdade por um fio: história dos quilombos no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- RUSSEL-WOOD, A. J. R. “Centros e Periferias no Mundo Luso-Brasileiro, 1500-1808”, In: *Revista Brasileira de História*, vol. 18, n. 36, 1998.
- SILVA, M. B. N. (org.). *Dicionário da História da colonização portuguesa do Brasil*, Lisboa/São Paulo: Verbo, 1994.
- SOUZA, L. *Norma e conflito: aspectos da história de Minas no século XVIII*, Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1999.
- SOUZA, Laura de Mello e. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz*, São Paulo: Companhia das Letras, 1986.
- SOUZA, Laura de Mello e. *O sol e a sombra: política e administração na América Portuguesa do século XVIII*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006,
- VAINFAS, R. (org.). *Dicionário do Brasil Colonial (1500 - 1808)*, Rio de Janeiro: Objetiva, 2000.
- VAINFAS, R. *Ideologia e escravidão*, Petrópolis: Vozes, 1986.
- VAINFAS, Ronaldo (Org). *Confissões da Bahia: Santo Ofício da Inquisição de Lisboa*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- RIBEIRO, M. M. . A ciência dos trópicos: a arte médica no Brasil do século XVIII. São Paulo: Hucitec, 1997.
- RAMINELLI, R. J. . *Imagens da Colonização: A Representação do Índio de Caminha A Vieira*. 1. ed. Rio de Janeiro : JORGE ZAHAR EDITOR, 1996.
- VAINFAS, Ronaldo. *A heresia dos índios: catolicismo e rebeldia no Brasil colonial*. 4. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. v. 1. 275 p.

ASSINATURA DO(A) PROFESSOR(A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado do Curso de
Em ____ / ____ / ____

Coordenador do curso

