



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de História
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: INHIS31405 - PROINTER III				
UNIDADE OFERTANTE: INHIS				
CÓDIGO: INHIS31405		PERÍODO/SÉRIE: 4º período		TURMA: H
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60h	PRÁTICA: 30h	TOTAL: 90h	OBRIGATÓRIA: (x)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR(A): Nara Rúbia de Carvalho Cunha				ANO/SEMESTRE: 2025.2
OBSERVAÇÕES: 1) E-mail para envio de trabalhos/avaliações: nara.cunha@ufu.br 2) Em destaque está o período de desenvolvimento de atividades práticas junto a escolas públicas de Uberlândia.				

2. EMENTA

Projeto interdisciplinar de caráter teórico-prático. Integração entre as dimensões do ensino, da pesquisa e da extensão. Elaboração e execução de projeto para estudo, compreensão e sistematização de temáticas, no âmbito do conhecimento histórico, que constituem o currículo de História no Ensino Médio de escolas públicas. Instrumentos, ferramentas, recursos para o desenvolvimento da situação de docência no Ensino Médio.

3. JUSTIFICATIVA

O conhecimento histórico educacional é um saber de fronteiras e não se limita ao espaço escolar; ele se desenvolve na articulação de diferentes saberes e ambientes. Em PROINTER II os estudantes realizaram estudos sobre a produção de conhecimentos histórico-educacionais e demandas contemporâneas do Ensino de História e esboçaram seus projetos de ensino a serem desenvolvidos junto a escolas parceiras da rede pública de ensino de Uberlândia. Buscamos em PROINTER III firmar o contato com as escolas parceiras, desenvolver os projetos com estudantes da educação básica e alargar a reflexão sobre a produção de conhecimento histórico-educacional nesse cenário de engendramento histórico de sensibilidades relativas a tempo, espaço e relações sociais. O(a)s estudantes buscarão alternativas didáticas para desenvolver ações educativas e de extensão que fortaleçam o diálogo universidade e escola e que permitam, ao mesmo tempo, o desenvolvimento do perfil de professor(a)-pesquisador(a), com ênfase na dimensão autoral da docência e de investigação da própria prática.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral: Fortalecer a figura docente nas perspectivas **investigativa, autoral e criativa**, atenta às especificidades locais e às demandas contemporâneas e com autonomia para tecer relações **interdisciplinares e interinstitucionais** na produção de **conhecimentos histórico-educacionais**.

Objetivos Específicos:

- Realizar o contato efetivo com a escola pública para observar e conhecer a concretude do espaço e das experiências escolares,
- Estudar, compreender, sistematizar as temáticas, no âmbito do conhecimento histórico, que constituem o currículo de História no Ensino Fundamental e Médio de escolas públicas.
- Conhecer, problematizar e desenvolver metodologias e recursos didáticos para a prática docente em História na Educação Básica, especialmente na tematização de demandas contemporâneas do Ensino de História.
- Articular teoria e prática e desenvolver o perfil crítico-reflexivo na formação do professor-pesquisador de História.

5. PROGRAMA

I. Produção de conhecimento histórico-educacional junto a estudantes de Ensino Fundamental e Médio de escolas públicas de Uberlândia.

II. Currículos de História da Educação Básica de escolas públicas e reelaboração de possibilidades de produção de conhecimento histórico-educacional.

III. Metodologias e materiais didáticos de produção de conhecimento histórico-educacional na Educação Básica.

IV. Professor(a)-pesquisador(a) e a investigação da própria prática: sistematização e análise do processo de produção de conhecimentos histórico-educacionais desenvolvidos.

6. METODOLOGIA

O curso mescla diferentes metodologias: seminários temáticos, oficinas e aulas expositivas seguidas de debate sobre temas específicos; orientação de atividades práticas; estudos de textos do referencial teórico-metodológico, elaboração de projeto de investigação da própria prática e sistematização de resultados.

Obs.: Atividades complementares para fechar a carga horária da disciplina, dentro dos 90 dias letivos de 2025.2: **estudo de meio na cidade do Rio de Janeiro, com visitas a museus e monumentos históricos, dos dias 04 a 07 de dezembro de 2025.**

Cronograma

DATA	ATIVIDADE
22/10/2025	Apresentação do programa de curso e ajustes coletivos; socialização de projetos e organização de trabalhos junto à escola.
29/10/2025	Seminário de apresentação dos projetos elaborados pelos grupos e organização de orientações por grupo.
05/11/2025	Oficina 1: o trabalho com fontes históricas em sala de aula no ensino de história. Referência: BITTENCOURT, 2004.
08/11/2025 (antecipação de dia letivo 18/03/2026)	Orientações de produção de materiais didáticos, considerando-se a especificidade da linguagem da fonte histórica primordial de cada grupo. Atendimentos por grupo, com agendamento conforme disponibilidade dos grupos. Referências serão indicadas de acordo com o projeto de cada grupo. <i>Obs.: Faz-se necessária a aula extra para que os estudantes possam finalizar seus projetos em tempo hábil, visto que a entrada nas escolas deve ocorrer ainda no ano letivo 2025.</i>
12/11/2025	Semana de História UFU – participação em Simpósios Temáticos, Mesas Redondas e Conferências. <i>Haverá lista de presença.</i>
19/11/2025	Seminários de apresentação das atividades planejadas e dos materiais didáticos elaborados. Encaminhamento dos grupos para as escolas. Orientação para elaboração de instrumentos de investigação junto à escola, alinhados às demandas do projeto.
26/11/2025	Oficina de desenvolvimento de projetos em escolas na perspectiva da pesquisa da própria prática: elaboração de instrumentos e meios de avaliação diagnóstica, interação com a comunidade escolar e avaliação continuada das oficinas/atividades didáticas desenvolvidas junto à escola. Textos de referência serão divididos entre os grupos: 1) ALMEIDA e MIRANDA, 2021 2) VIANA e BUARQUE, 2021. 3) CARDOSO e KOYAMA, 2021.
03/12/2025	Aula debate sobre a função do Projeto Político Pedagógico e da construção coletiva de currículos numa educação democrática. Texto-referência: VEIGA, 2012; CAIMI, 2016.
10/12/2025	Oficina de análise dos PPP das escolas e outros documentos normativos que forem disponibilizados pela escola, tais como Regimento Escolar e Plano Anual de Atividades de História.
17/12/2025	Socialização de estudos sobre PPPs, currículos das escolas parceiras e resumo das atividades realizadas junto às escolas parceiras.

	Entrega de relatórios sobre atividades realizadas junto às escolas, conforme o roteiro disponibilizado pela professora. (Avaliação 2 - coletiva)
04/02/2026	Apresentação de avaliação dos trabalhos entregues em dezembro de 2025. Aula debate sobre a postura do(a) professor(a)-pesquisador(a) na pesquisa da própria prática. Texto referência: FRANCO, 2017. (Cada grupo ficará responsável pela leitura de um texto de apoio pra o debate sobre professor-pesquisador) Orientação de produção de narrativas crítico-reflexivas sobre o projeto a ser desenvolvido.
11/02/2026	<i>Não haverá aula neste dia. A substituição está reservada para participação como ouvintes ou apresentadores de trabalho no SEILIC. Haverá lista de presença. (Até o fechamento deste programa de curso a Dlifo ainda não havia divulgado a data do SEILIC 2025.2)</i>
25/02/2026	Roda de socialização narrativas verbo-visuais sobre os projetos e auto-análise da própria prática. Orientação geral para possíveis desdobramento dos projetos em pesquisas de TCC. Entrega de trabalho final. (Avaliação 3 - individual)
04/03/2026	Entrega de resultados, vista de provas e avaliação coletiva do curso.
11/03/2026	Avaliação de recuperação. (valor de 40 pontos).
18/03/2026	<i>A aula foi antecipada para o dia 08/11/2025.</i>

Atividades Práticas	Carga horária
1- Estudo do PPP e documentos normativos da escola parceira.	10h
2- Planejamento de atividades e desenvolvimento de projeto temático nas escolas parceiras	20h

7. AVALIAÇÃO

Especificação da Atividade Avaliativa	Data(s)	Horário(s)	Valor atribuído	Critérios para realização e correção
1) Avaliação individual.	contínuo	8:00-11:30h	20 pontos	Os pontos serão distribuídos por aula, sem prejuízo para estudante que

Participação em atividades teóricas				faltar até, no máximo, 02 dias letivos.
2) Avaliação coletiva. Realização de atividades práticas junto à escola e apresentação de relatório do grupo sobre atividades desenvolvidas.	Realização das atividades em datas a combinar com escolas. Entrega de relatório no dia 17/12/2025	Ver cronograma, das 8:30 às 11:30h	40 pontos	Qualidade do material elaborado; cumprimento do cronograma estabelecido junto às escolas; presença na realização de atividades junto à escola; avaliação do(a) professor(a) parceiro(a). Haverá roteiro próprio para o trabalho.
3) Avaliação individual. Narrativa verbo-visual com análise crítico-reflexiva sobre a própria prática, considerando as atividades realizadas ao longo do projeto, o contexto dessa realização e os estudos teóricos que a alicerçaram.	25/02/2025	8h	40 pontos	Consonância com o roteiro e as normas propostas, reflexão alicerçada em referencial teórico-metodológico, qualidade da análise. Haverá roteiro próprio para o trabalho.
Avaliação de recuperação. - prova escrita presencial e individual. Atendendo à Resolução CONGRAD 46\2022, no Artigo 141, o estudante com nota inferior a 60 pontos e <u>que tenha</u>	11/03/2026	De 8:00 às 11:30h	40 pontos Obs.: Não é possível fazer recuperação para avaliação 1 e 2, que são respectivamente frequência e realização de	Qualidade da dissertação sobre o projeto realizado junto às escolas: - justificativa do projeto e apresentação do material didático;

75% de frequência terá oportunidade de fazer uma atividade avaliativa de recuperação.			atividades junto à escola.	<ul style="list-style-type: none"> - fundamentação teórico-metodológica; - inserção do trabalho no cenário espaço-temporal e sociocultural específico da escola parceira; - reflexão crítica sobre a própria prática.
---	--	--	----------------------------	--

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

ALMEIDA, Fabiana R. e MIRANDA, Sonia R. Conectando tempos: sobre sensibilidades e construção de conhecimento nas aulas de história. In: ABREU, Marcelo e CUNHA, Nara Rúbia (Orgs.). **Fazer e pensar a História na sala de aula: autoria, formação e produção do conhecimento histórico**. Vitória: Editora Milfontes, 2021. p. 93-131. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Fazer-pensar-Hist%C3%B3ria-sala-aula-ebook/dp/B0931X32KW>

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004. 3ª. Parte - Cap. II. p. 325-382.

CAIMI, Flávia. A História na Base Nacional Comum Curricular pluralismo de ideias ou guerra de narrativas? **Revista do Lhiste**, Porto Alegre, num.4, vol.3, jan/jun. 2016. Disponível em: < <https://seer.ufrgs.br/revistadolhiste/article/view/65515>>

CARDOSO, Rafael F. e KOYAMA, Adriana C. Um convite aos encontros no tempo. In: ABREU, Marcelo e CUNHA, Nara Rúbia (Orgs.). **Fazer e pensar a História na sala de aula: autoria, formação e produção do conhecimento histórico**. Vitória: Editora Milfontes, 2021.p. 116-132. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Fazer-pensar-Hist%C3%B3ria-sala-aula-ebook/dp/B0931X32KW>

FRANCO, Maria Amélia Santoro. Professor-Pesquisador: utopia ou necessidade politico-pedagógica? In: AZEVEDO, Crislane Barbosa de (Org.). **Docência em História: experiências de estágio supervisionado e formação do professor-pesquisador**. Natal: EDUFRRN, 2017. Disponível em: < <https://repositorio.ufrn.br/jspui/handle/123456789/23323>>

MARTINS, Marcus Leonardo Bomfim e ANDRADE, Juliana Alves. Avaliação da aprendizagem como objeto de pesquisa no ensino de História. In: ANDRADE, Juliana Alves, PEREIRA, Nilton Mullet (Orgs.) **Ensino de História e suas práticas de pesquisa**. São Leopoldo: OIKOS, 2021. Disponível em: <https://lume.ufrgs.br/handle/10183/220721>

PEREIRA, Júnia Sales e RICCI, Cláudia Sapag. **Produção de materiais didáticos para a diversidade: patrimônio e**

práticas de memória em perspectiva interdisciplinar. Belo Horizonte/Brasília: Faculdade de Educação e Centro Pedagógico da UFMG: Caed UFMG/Secad/Mec, 2010. Livros I, II e III. (Será disponibilizado para os estudantes)

VEIGA, I. P. A. Projeto Político-Pedagógico e gestão democrática: novos marcos para a educação de qualidade. **Retratos da Escola**, [S. l.], v. 3, n. 4, 2012. Disponível em: <https://retratosdaescola.emnuvens.com.br/rde/article/view/109>.

VIANA, Cibele A. e BUARQUE, Virgínia. Afrodescendentes e indígenas em oficinas pedagógicas de História: uma proposta intercultural. In: ABREU, Marcelo e CUNHA, Nara Rúbia (Orgs.). **Fazer e pensar a História na sala de aula: autoria, formação e produção do conhecimento histórico.** Vitória: Editora Milfontes, 2021. P. 133-158. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Fazer-pensar-Hist%C3%B3ria-sala-aula-ebook/dp/B0931X32KW>

Ciclos de Debates do LEAH e ProfHistória/UFU:

LEAH INHIS. **O professor-pesquisador e o Ensino de História.** YouTube, 2022. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=TBsE8YgCqoc>

LEAH INHIS. **BNCC, planejamento escolar e ensino de História.** YouTube, 2022. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=zljvBisWvQQ>

Complementar

ABREU, Marcelo S. e CUNHA, Nara Rúbia de C. (Orgs.). **Fazer e pensar a História na sala de aula: autoria, formação e produção do conhecimento histórico.** Vitória: Editora Milfontes, 2021. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Fazer-pensar-Hist%C3%B3ria-sala-aula-ebook/dp/B0931X32KW>

ABREU, Martha e SOIHET, Rachel. (Orgs.). **Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologias.** Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2009.

ANDRADE, Juliana Alves, PEREIRA, Nilton Mullet (Orgs.) **Ensino de História e suas práticas de pesquisa.** São Leopoldo: OIKOS, 2021. Disponível em: <https://lume.ufrgs.br/handle/10183/220721>

BRASIL. **Base Nacional Curricular Comum.** Brasília: MEC, 2017. Disponível em: <
http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>

BRASIL. **Base Nacional Curricular Comum.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/historico/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site_110518.pdf

CAMPOS, Cristina Maria e PRADO, Guilherme do Val Toledo (Orgs.). **Pipocas pedagógicas: narrativas outras da escola.** São Carlos: Pedro & João Editores, 2013.

FAGUNDES, Tatiana Bezerra. Os conceitos de professor pesquisador e professor reflexivo: perspectivas do trabalho docente. **Revista Brasileira de Educação**, V. 21, N. 65, p. 281-298, abr./jun. 2016. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/RmXYydFLRBqmvYtK5vNGVCq/?lang=pt#>

FRANCO, A. P.; SILVA JUNIOR, A. F. da; GUIMARÃES, S. Saberes históricos prescritos na BNCC para o ensino

fundamental: tensões e concessões . **Ensino em Re-Vista**, [S. l.], v. 25, n. 4, p. 1016–1035, 2018. Disponível em: <https://seer.ufu.br/index.php/emrevista/article/view/46455>

GALZERANI, Maria Carolina Bovério. Imagens que lampejam: contribuições de Walter Benjamin para a produção de conhecimentos históricos. In: KOYAMA, Adriana Carvalho, PRADO, Guilherme do Val Toledo, GALZERANI, José Cláudio (Orgs.). **Imagens que lampejam: ensaios sobre memória, história e educação – de autoria de Maria Carolina Bovério Galzerani**. Campinas: Editora da Unicamp, 2021. Disponível em: <https://www.fe.unicamp.br/noticias/e-book-gratuito-imagens-que-lampejam-ensaios-sobre-memoria-historia-e-educacao-das>

GERALDI, C. M. G.; FIORENTINI, D.; PEREIRA, E. M. A. **Cartografias do trabalho docente: professor (a) pesquisador (a)**. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

NORONHA, Gilberto Cezar de e CUNHA, Nara Rúbia de Carvalho (Orgs.). **Na Terceira Margem: teorias, metodologias e sensibilidades do ensino de História**. São Leopoldo, RS: Oikos, 2022. Disponível em: <https://oikoseditora.com.br/files/Na%20Terceira%20Margem%20-%20E-book%20final.pdf>

PEREIRA, M. B. Vir a Ser Outro por Meio das Narrativas do Vivido. **Cadernos de Pesquisa do CDHIS**, [S. l.], v. 33, n. 2, p. 280–309, 2020. Disponível em: <https://seer.ufu.br/index.php/cdhis/article/view/56775>

RODRIGUES, Rogério Rosa. Quem narra um conto, aumenta um ponto: responsabilidade social e escrita colaborativa a partir dos desenhos infanto-juvenis da Guerra do Contestado. **Revista NUPEM**, Campo Mourão, v. 14, n. 33, p.64-82, set./dez. 2022. Disponível em: <https://periodicos.unespar.edu.br/index.php/nupem/article/view/4814>

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____